

Conservatorio Alfredo Casella

Scuola di Flauto

Corsi propedeutici

Programmi dei corsi e relativi esami

1° Anno

- Scale e arpeggi fino a 4 # e 4b a memoria
- 2 studi estratti a sorte tra 6 presentati dal candidato da:
R. Galli, 30 studi op 100, fino a 4 # e 4b
L. Hugues, 40 esercizi op. 101
G. Gariboldi, 20 studi op. 132
- Esecuzione di un brano per fl e piano (o flauto e basso continuo)
- Prova di lettura a prima vista

2° Anno

- Scale e arpeggi in tutte le tonalità
- 2 studi estratti a sorte tra 6 presentati dal candidato da:
R.Galli, 30 studi op. 100 (restanti)
J. Andersen, 26 piccoli capricci op. 37
E. Kohler, 25 studi romantici op. 66
- Esecuzione di un brano per fl e piano
- Prova di lettura a prima vista

3° Anno

- Scale in tutti i toni, cromatica e arpeggi di settima e diminuiti
- 2 studi estratti a sorte tra 6 presentati dal candidato da:
L. Hugues, 24 studi op.32
J. Andersen, 24 studi op.33
E. Kohler, 12 studi di media difficoltà op 33/II
- Esecuzione di un brano per fl e piano o flauto solo
- Prova di lettura a prima vista